

Natalia González Casado

Producción

Perfil Profesional independiente del sector audiovisual, en el departamento de producción. Persona dinámica, responsable, con capacidad de reacción y eficaz. La experiencia profesional que he desarrollado siempre ha estado unida al sector audiovisual así como la formación académica continuada. Eso hace que a la vez que aumenta mi experiencia, esta se vea reforzada por los estudios cursados y la titulación obtenida.

Experiencia Servicios de producción, para el desarrollo de anuncios publicitarios internacionales , nacionales y sesiones fotográficas.

Jefa y Coordinadora de Producción en productoras de publicidad: Twenty Four Seven, Munchhausen Barcelona, FakeStudio, Dora Joker, Blur, Oxígeno, Caviar, Picnic, Igloo, Canadà, Lalgua, Mendips S. L., Agosto 2006 S. L., Ricardo Albiñana Films S.L., The Garage Films S. L., Exisele Media S.L., Barcelona y Madrid - 2019.

Profesora de Gestión Audiovisual y Cine, Ites Group, Barcelona - 2013.

Clases de Gestión para Cine, Audiovisuales y Espectáculos, en todas las fases, Financiación, Pre-producción, Producción, Distribución y Exhibición, en el segundo año del Ciclo de grado Superior de Producción Audiovisual.

Ayudante de Director de casting, Ricardo Albiñana Films, Barcelona - 2013.

Servicios de reclutamiento de casting, para el desarrollo de anuncios publicitarios en el territorio nacional.

Coach Dialog y Personal Assistant para casting principal, Non Stop Films, Tossa de Mar, Barcelona - 2012.

Primer ayudante de dirección en spots de publicidad, Productora Quepo, Barcelona - 2011.

Segunda Ayudante de Dirección en largometraje de ficción, Productora Quepo, Barcelona - 2011.

Script Girl, Productora Cinema Arte, cortometraje 35mm, Barcelona - 2010.

Formación	<p>Master en Estudios de Cine y Audiovisual Contemporáneo. En Universidad Pompeu Fabra, departamento de comunicación de Masters y Doctorados, Barcelona, 2017.</p> <p>Seminario de Ayudantía de dirección para cine y publicidad, escuela Emedialab, Málaga, 2013.</p> <p>Dirección cinematográfica, título propio de tres años de duración en Centre d'estudis cinematogràfics de Catalunya, Barcelona 2007-2009.</p> <p>Curso de especialización en realización de cine, video y televisión, en Escuela Idep, Barcelona. 2006-2007.</p> <p>Postgrado de Realización Audiovisual en Universidad Ramón Llull, departamento de comunicación Blanquerna, Barcelona, 2005-2006.</p> <p>Bachelor Honours in Media and Communications, University of Wolverhampton. Licenciada en medios de comunicación, Reino Unido. 2001-2005.</p> <p>Técnica en gestión comercial y marketing. Ciclo de grado superior, Escuela Pía de Sarrià, Barcelona 2000-2001.</p>
Aptitudes extras	<p>Idiomas: Español y catalán, lenguas maternas. Inglés: Tercer nivel, Escuela Oficial de Idiomas (IELTS) . Portugués: Cursando 1o de Portugués.</p> <p>Workshop de Covid en rodajes, impartido por GESEME.</p> <p>Workshop de Creative Producer, impartido por Barcelona Creativity School.</p> <p>Conocimientos informáticos: programas de decoupage cinematográfico (Moviemagic), edición de video, HTML básico, procesadores de texto, Internet, Wordpress. Computer friendly.</p>
Otros datos	<p>Carnet de conducir B1 y Carnet PER Náutico. Disponibilidad para viajar por España o el extranjero.</p>

Vía Julia Street, 56, 4o 1a
08016, Barcelona, Spain

Mb 617.27.96.09

Date of birth: 07 of January of 1982

nataliagonzalezcasado@gmail.com

www.gingerambition.com

Natalia González Casado

Production

Profile

Independent professional in the audiovisual sector, in the production department. Dynamic, responsible, responsive and efficient person. The professional experience that I have developed has always been linked to the audiovisual sector as well as continuing academic training. This means that at the same time that my experience increases, it is reinforced by the studies completed and the degree obtained.

Professional experience

Production services, for the development of international and national commercials and photo shoots, from 2013 to 2020, as a Production Coordinator in several commercials for the following production companies:

Services: Twenty Four Seven (services for Reset and Somesuch) / Smile / Canada / Oxígeno / Caviar / The Garage Films / Mendips / Agosto / Munchhausen / Seven Senses / Garlic / Sal Gorda.

Nationals: FakeStudio / Dora Joker / Blur / Picnic / Igloo / Lalgua / Ricardo Albiñana Films / XL Media.

Professor of Audiovisual Management and Cinema , Ites Group, Barcelona - 2013. Management Classes for Cinema, Audiovisuals and Shows, in all phases, Financing, Pre-production, Production, Distribution and Exhibition, in the second year of the course.

Assistant casting Director, Ricardo Albiñana Films, Barcelona - 2013.

Casting recruitment services, for the development of advertisements in the national territory.

Coach Dialog y Personal Assistant for main role at Non Stop Films, Tossa de Mar, Barcelona - 2012.

First assistant director in advertising spots, at Productora Quepo, Barcelona - 2011.

Second Assistant Director in fiction feature film, Productora Quepo, Barcelona - 2011.

Script Girl, Productora Cinema Arte, short film 35mm, Barcelona - 2010.

Studies	<p>Master in Contemporary Film and Audiovisual Studies. At Pompeu Fabra University, communication department for Masters and Doctorates, Barcelona, 2017.</p> <p>Direction Assistantship Seminar for film and advertising, school Emedialab, Málaga, 2013.</p> <p>Cinematographic direction, own title of three years of duration in Centre d'estudis cinematogràfics de Catalunya, Barcelona 2007-2009.</p> <p>Specialization course in film, video and television production, in Escuela Idep, Barcelona. 2006-2007.</p> <p>Postgraduate in Audiovisual Production at Ramón Llull University, communication department at Blanquerna, Barcelona, 2005-2006.</p> <p>Bachelor Honours in Media and Communications, University of Wolverhampton. Graduate in media, UK. 2001-2005.</p> <p>Technician in commercial management and marketing at Escuela Pía de Sarrià, Barcelona 2000-2001.</p>
Languages	<p>Spanish and Catalan, native languages.</p> <p>English: Third level, Upper Intermediate at Escuela Oficial de Idiomas .</p> <p>Portuguese: Studying first level of Português. Studying.</p>
Other knowledge	<p>Workshop of Covid at shootings, imparted by GESEME.</p> <p>Workshop of Creative Producer, imparted by Barcelona Creativity School. Studying.</p> <p>Computer friendly: film decoupage program (Moviemagic), video editing, basic HTML, word processors, office pack, Internet, Wordpress.</p>
Other details	<p>B1 driving car license, with own car and motorbike.</p> <p>PER Nautical license.</p> <p>Availability to travel trough Spain and abroad</p>